

“La Camera del Violoncello” incanta il pubblico del Chris Cappell College

11 Marzo 2023

Eventi

Grandi emozioni per il secondo appuntamento della Rassegna **Crescendo in Musica**. Giovedì 9 marzo sul palco del Chris Cappell College la calda voce del violoncello ha incantato il pubblico presente, in un concerto che ha visto cimentarsi i giovani e talentuosi musicisti ospiti della Rassegna in un repertorio variegato e coinvolgente.

Le note della struggente e malinconica *Elegia op. 24* di Gabriel Faurè hanno aperto il pomeriggio musicale, creando un clima di intensa suggestione. Il *Duo da Camera*, con Mattia Geracitano al violoncello e Alessandro Baccaro al pianoforte, ha offerto fin dalle prime note un'interpretazione intima e delicata, di grande raffinatezza timbrica. I due musicisti, gradito ritorno sul palco del Chris Cappell College, vantano, nonostante la giovane età, un curriculum significativo, che vede già la partecipazione a festival e rassegne presso prestigiose sale da concerto nazionali ed estere – Auditorium della Conciliazione, Tokyo Opera City, Aula Paolo VI, Auditorium Parco della Musica...

Ancora in ambito classico, di pregevole livello, l'esecuzione dell'*Allegro non troppo* dalla *Sonata op. 38* di Brahms, autore particolarmente caro al Duo da Camera, presenza di rilievo nel repertorio concertistico dei giovani interpreti. A completare in modo variegato l'offerta di ascolto, un brano tratto dal repertorio della musica da film, *Jurassic Park Theme*, ed una composizione dello stesso Alessandro Baccaro, *Romanza*, a dimostrazione del percorso formativo ricco ed articolato dei giovani protagonisti della Rassegna.

Un programma ugualmente variegato quello che è stato proposto dall'*Ensemble di violoncelli*, una formazione di cui fanno parte, insieme a Mattia Geracitano, le talentuose violoncelliste Giulia Mastrantoni ed Annette Monaco. Le giovani musiciste alternano gli studi accademici con un'attività musicale che le vede presenti in orchestre di rilievo del territorio, per le quali hanno già partecipato a Rassegne nazionali (IUC presso La Sapienza di Roma) oltre che a Festival Internazionali. Dal carattere meditativo del *Largo* dalla *Sinfonia “Dal nuovo mondo”* alla impalpabile evanescenza del *Claire de lune* di Debussy, dalla celebre *Pavane* di Faurè alla trascinate *Por una cabeza* di Gardel, l'ensemble ha saputo coinvolgere il numeroso pubblico presente, grazie al particolare affiatamento tecnico ed espressivo della compagine strumentale, oltre che per gli originali ed interessanti adattamenti proposti. A chiusura del Concerto, un momento di grande suggestione; l'avvincente esecuzione del brano *Palladio*, complice una particolare cura delle luci in sala, ha chiuso tra applausi entusiasti il pomeriggio, non senza un ironico e graditissimo bis, il celebre tema *The Pink Panther*. Al Concerto ha collaborato la Prof.ssa Elisabetta Cagni, che, oltre a curare la Concertazione, si è unita all'Ensemble di violoncelli, a dimostrazione del clima di grande affiatamento che contraddistingue la didattica strumentale del Liceo Musicale. Il brano di Dvorak ha visto anche la partecipazione di Gianmarco Paparozzi, alunno della Classe di Violoncello. La rassegna, curata per lo Streaming dal Prof. Mauro Lupone, vedrà al centro del prossimo appuntamento, giovedì 30 marzo, le più celebri pagine tratte dal repertorio lirico e della romanza italiana.

Chris Cappell College

presenta

Crescendo in Musica

La Camera del Violoncello

giovedì 9 marzo 2023



Mattia Geracitano Violoncello



Giulia Mastrantoni Violoncello



Annette Monaco Violoncello



Alessandro Baccaro Pianoforte

Aula Magna Chris Cappell College
ore 15:30







Si ringraziano

il Dirigente Scolastico Dr.ssa Daniela Pittiglio

*lo Staff di Dirigenza
le Referenti degli Indirizzi Classico, Musicale e
delle Scienze Umane
i Docenti e gli Alunni del Chris Cappell College*

*i docenti di Esecuzione e Interpretazione che hanno collaborato
all'evento*

*il Dirigente amministrativo Sig.ra Patrizia Peretti
tutto il personale e l'assistente tecnico André Carboni*

*il Prof. Mauro Lupone e gli alunni che hanno collaborato nello Staff
tecnico*

Un ringraziamento particolare

ai Signori Adriana e Franco Cappelluti

*agli ex alunni del Liceo Musicale Chris Cappell College
ai musicisti ospiti della Rassegna*



Chris Cappell College

presenta

**Rassegna
Crescendo in Musica
La Camera del Violoncello**

con

Mattia Geracitano Violoncello
Giulia Mastrantoni Violoncello
Annette Monaco Violoncello
Alessandro Baccaro Pianoforte

Giovedì 9 marzo 2023

Aula Magna **Chris Cappell College** ore 15:30

La Camera del Violoncello

Mattia Geracitano *Violoncello*
Alessandro Baccaro *Pianoforte*

G. Faurè *Elegia op. 24*
A. Baccaro *Romanza n.1*
J. Brahms *Sonata op.38 - Allegro non troppo*
J. Williams *Jurassic Park theme*

Ensemble di Violoncelli

Mattia Geracitano
Giulia Mastrantoni
Annette Monaco

A.Dvorak *Largo dalla Sinfonia op.95 "Dal nuovo Mondo"*
G.Faurè *Pavane op. 50*
C.Gardel *Por una cabeza*
C.Debussy *Claire de lune dalla Suite Bergamasque*
K. Jenkins *Palladio*

Mattia Geracitano Diplomatosi al Liceo Musicale *Chris Cappell College* di Anzio. Si sta perfezionando presso il Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina, dove nel 2021 ha ottenuto il Diploma accademico di Primo livello. Collabora con diverse orchestre - tra queste l'*Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori* e *Progetto Sintagma* - ed ha partecipato a rassegne in ambito cameristico (per la IUC e per Horto chamber music Festival, Grecia). Si è esibito in ambito nazionale ed internazionale (Aula Paolo VI, Città del Vaticano; Tokyo Opera city in Giappone...).

Alessandro Baccaro Diplomatosi presso il Liceo Musicale Farnesina, ha seguito il Corso di Pianoforte dedicandosi al contempo agli studi di Armonia, Composizione e Direzione d'Orchestra. Svolge attività concertistica in formazioni da camera e come pianista collaboratore (Rassegne presso Auditorium Parco della Musica, della Conciliazione...) Attualmente frequenta il Corso di Pianoforte presso il Conservatorio G.Briccialdi di Terni e l'Accademia AVOS di Roma.

Giulia Mastrantoni Diplomatasi al Liceo Musicale *Chris Cappell College* di Anzio. Si sta perfezionando presso il Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina. Collabora con diverse orchestre e stabilmente con l'Orchestra "I Giovani Filarmonici pontini", svolgendo un'intensa attività concertistica anche in ambito internazionale. (Festival musicali a Parigi, Vienna e Tourneé in Cina nel 2019). Alterna gli studi e la partecipazione a Masterclass (Nocera Umbra..) con l'attività didattica.

Annette Monaco Diplomatasi al Liceo Musicale *Chris Cappell College* di Anzio, si sta perfezionando presso il Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina. Collabora con diverse orchestre, tra queste l'*Orchestra giovanile di Roma* (Concerto presso l'Università La Sapienza) e l'*Orchestra "Conservatorio statale di Latina Ottorino Respighi"*. Ha preso parte a Masterclass di perfezionamento per archi e pianoforte ("Archi in Villa Barruchello") e per violoncello e musica d'insieme (Nocera Umbra)

Hanno collaborato Prof.ssa Elisabetta Cagni (Concertazione Ensemble)
Gli studenti: Mirko Bassi, Chiara Ilari, Manuel Petrivelli

Progetto a cura della Prof.ssa Rossella Pelagalli Consulenza Prof. Massimo Balla
Streaming e coordinamento tecnico audio- video Prof. Mauro Lupone