

## PROGRAMMA di DIPARTIMENTO – GRECO INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

### GRECO CLASSE I

- Nozioni grammaticali italiane di base propedeutiche allo studio del greco
- Storia della lingua greca (cenni)
- **Fonetica**
  - Alfabeto e segni grafici
  - Elementi di fonetica
  - Accento
- **Morfologia**
  - **L'articolo**
  - **Flessione dei sostantivi e degli aggettivi**
  - La flessione dei nomi: I declinazione
  - La flessione dei nomi: II declinazione
  - Gli aggettivi della I classe
  - Sostantivi e aggettivi contratti
  - Declinazione attica
  - La flessione dei nomi: III declinazione
  - Gli aggettivi della II classe
  - Comparativi e superlativi
  - Le parti invariabili del discorso
  - **Pronomi e aggettivi**
  - Dimostrativi, interrogativi, indefiniti, relativi, personali
  - **Numerali**
  - **Flessione verbale**
    - Il presente indicativo, imperativo, infinito, participio, congiuntivo, ottativo dei verbi in *omega* e di *eimi*
    - Verbi contratti
    - L'imperfetto dei verbi in *omega*, dei verbi contratti e di *eimi*
    - Presente e imperfetto di *didomi*, *tithemi*, *hiemi*, *histemi* e di altri verbi in *-mi*
- **Sintassi della proposizione**
- I complementi
- Dativo di possesso
- **Sintassi del periodo**
  - Le funzioni del participio: sostantivato, attributivo, congiunto, assoluto
  - Congiuntivo e ottativo indipendenti

- Proposizioni: infinitive e dichiarative, temporali, causali, finali, finali, comparative, modali, strumentali, consecutive, interrogative dirette e indirette, relative
  - Il congiuntivo esortativo e dubitativo
- **Varie**
  - Comparativo e superlativo degli avverbi

## GRECO CLASSE II

- **Morfologia**
  - **Flessione verbale**
  - Tema del presente e tema verbale
  - Futuro, aoristo, perfetto e piuccheperfetto, futuro perfetto, aggettivi verbali
- **Sintassi dei casi**
- **Sintassi del periodo:**
  - Proposizioni complete rette da *verba curandi, sperandi, iurandi, minandi, timendi, affectuum*
  - Il periodo ipotetico
  - Proposizioni concessive
  - Uso dell'infinito nelle proposizioni indipendenti e dipendenti
  - Discorso indiretto
  - Uso degli aggettivi verbali
  - Particelle multifunzionali (riepilogo delle funzioni di *an* e di *os*)

## GRECO CLASSE III

- Completamento della morfo-sintassi della lingua greca
- Lineamenti della storia letteraria dell'età arcaica, con particolare riferimento ai seguenti autori: Omero, Esiodo, i lirici.
- 30 versi a scelta dall'*Iliade*, 30 dall'*Odissea*, 30 dai lirici

## **GRECO CLASSE IV**

- Lineamenti della storia letteraria dell'età classica, con particolare riferimento ai seguenti argomenti:  
Tragedia (Eschilo, Sofocle, Euripide), Commedia (Aristofane), Storici (Erodoto, Tucidide, Senofonte),  
Oratori (Lisia)
- 6 brani a scelta dagli storici e dagli oratori

## GRECO CLASSE V

### **Il declino della πόλις**

Introduzione storica. L'instabilità politica. Caratteristiche culturali

Isocrate: sguardi al passato e progetti al futuro

Demostene e la retorica al servizio della politica

### **L'età ellenistica**

Introduzione storica. Il cambiamento del mondo e dell'uomo greco. Caratteristiche culturali

Menandro: la vita privata sul palcoscenico

Callimaco: il multiforme volto delle Muse

Apollonio Rodio: nuove forme di un modello antico

Teocrito: la poesia tra realismo e idealizzazione

### **Verso il dominio di Roma**

Introduzione storica. La Grecia maestra di cultura

Polibio e i nuovi percorsi della storiografia

La letteratura tra Grecia e Roma

Una cultura bilingue per l'impero

Plutarco: l'eterna modernità dell'antico

### **TESTI**

Un dialogo platonico o un'antologia di passi filosofici in lingua e traduzione; 200 vv. a scelta da una tragedia