

Voci Maschili: William Amoroso, David Benni, Jordan Capogna, Riccardo Casioti, Christian Fabbrotti, Francesco Gabriele, Samuel Garcia, Francesco Nappi, Vincenzo Setaro, Gabriele Tuozzolo

GRUPPO MUSICA D'INSIEME ARCHI

Archi Luca De Franceschi, Alessandra Maialetti, Ludovica Rognoni, Elena Spurio, Leonardo Guidi, Caterina Truglia, Alberto Attenni, Filippo Capretti, Carola Di Nicola. *Basso continuo* Valerio Migliaccio
Percussioni Manuel Petrivelli.

Hanno contribuito alla realizzazione del concerto

Classi di Chitarra e Musica da Camera Proff. Gaia Laforgia e Antonio D'Augello
Classe di Flauto e Musica da Camera Prof.ssa Laura Di Mascio
Classe di Oboe e Musica da Camera Prof. Alessandro Rauli
Classe di Percussioni e Musica da Camera Prof. Giuseppe Galluzzi
Classi di Pianoforte e Musica da Camera Proff. Rossella Pelagalli e Diego Procoli

L'estetica di un'arte è quella delle altre; soltanto il materiale è diverso

Robert Schumann



CONCERTI AL MUSEO

Canto e Archi



Martedì 10 marzo 2026
Ore 16.30

Programma

Classi di Canto e Musica da Camera

Prof.ssa Antonella Fiorentino Prof. Michele Sacco

Classe di Viola e Musica da Camera

Prof.ssa Ottavia Rausa

Classe di Violino e Musica da Camera

Prof. Alain Manieri

Classe di Violoncello e Musica da Camera

Prof. Valentino Ferraro

A. Vivaldi **Allegro dal Concerto in La minore**

Violino Amanda Quattrini Pianoforte: Ambra Yi

J.S. Bach **Corrente dalla Suite per violoncello solo n. 1**

Violoncello Rebecca Rossini

J.S. Bach **Vivace dal Concerto per due violini**

Violini Elena Spurio, Francesco Rinaldi

T. Merula **Ciaccona a tre**

Ensemble Archi 4 M

Concertazione Prof.ssa Ottavia Rausa

Direzione Prof. Michele Sacco

J. Ph. Rameau **Danse du grand calumet de paix par les sauvages –
Forets paisibles**

Soprano solo Camilla De Bellis, Basso solo Vincenzo Setaro

Coro del Liceo Chris Cappell College -Ensemble Archi 4 M

W. A. Mozart **dai Vesperae solennes de confessorum “Laudate Dominum”**

per solo, coro e orchestra; *soprano solista* Alessia Capparelli

A. Vivaldi dal **Magnificat RV 610, “Sicut locutus”**, per coro e orchestra

Oboi soli Alessandro Ravasi e Marco Bannoni

G. Pergolesi **Stabat Mater**

Soli Camilla De Bellis e Alessia Capparelli *Pianoforte* Ambra Yi

G. Rossini **La regata veneziana**

Soprano Camilla De Bellis, *Mezzo soprano* Emaila Kangoudie,

Pianoforte Prof. Diego Procoli

C. Monteverdi **Voglio di vita uscir** (Ciaccona)

Soprano Chiara Dermani

S. d'India **Piangono al pianger mio** (Romanesca)

Soprano Camilla De Bellis

C. Monteverdi **Amor, dove la fe'...dal Lamento della Ninfa** (Passacaglia)

Soprano Chiara Dermani, *Tenore 1* Diego Procoli, *Tenore 2* Michele Sacco

Basso Vincenzo Setaro *Accompagnamento al Basso Continuo* Prof. Diego Procoli

Anonimo del XVII sec. (arrang. M. Sacco) **Tarantella del Gargano**

Contralto Benedetta Abbruzzetti *Archi* Luca De Franceschi, Ludovica Rognoni,

Leonardo Guidi *Chitarre* Francesco Moroni, Massimo Marinelli, Michele G. Grillo,

Manuel De Biasio M. *Basso Continuo* Samuel Garcia

M. Sacco **Tarantulae**

(divagazione musicale su “Cicerenella” e “Lo Guarracino”, *Tarantelle di anonimi del XVII Sec.*)

Coro del Liceo Chris Cappell College *Direttore* Prof. M. Sacco

Flauto Leonardo Spoletini *Chitarre* Manuel De Biasio, Michele G. Grillo, Massimo

Marinelli, Francesco Moroni, *Percussioni* William Amoroso, Leonardo Martelli, Manuel

Petrivelli *Pianoforte* Prof. Diego Procoli *IL CORO* (Musica di insieme per Voci, progetti “In Choro

cum corde” e “Canto in coro”) *Voci femminili*: Benedetta Abbruzzetti, Angelica Angerami,

Lavinia Barbato, Giorgia Cantiello, Giorgia Caponi, Alessia Capparelli, Camilla De

Bellis, Chiara Dermani, Alessia Giacalone, Emaila Kangoudie, Emma Marini Laetitia

Mascaro, Annalisa Spaziani, Rebecca Tommencioni, Maryam Uniti