

**LICEO STATALE CLASSICO – MUSICALE – SCIENZE UMANE****"CHRIS CAPPELL COLLEGE"****PROGRAMMA SVOLTO**

DOCENTE <i>Monica Mancini</i>	DISCIPLINA Scienze Umane
CLASSE 1As	ANNO SCOLASTICO 2020/2021

**PSICOLOGIA**

UNITA' DIDATTICA	CONTENUTI
U. D. 1 L'importanza di un efficace metodo di studio	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ I diversi tipi di stile cognitivo</li><li>➤ Organizzare bene il proprio tempo</li><li>➤ Tecniche per studiare meglio</li><li>➤ Usare bene le tecnologie nello studio</li></ul>
U. D. 2 Quali sono le scienze umane	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ La psicologia</li><li>➤ La sociologia</li><li>➤ L'antropologia</li><li>➤ La pedagogia</li></ul>
U. D. 3 La psicologia, dal senso comune alla scienza	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Le origini filosofiche della psicologia</li><li>➤ Il contributo della fisiologia</li><li>➤ Wundt e il laboratorio di Lipsia</li><li>➤ Strutturalismo</li><li>➤ Funzionalismo</li><li>➤ Comportamentismo</li><li>➤ La Gestalt</li><li>➤ Il cognitivismo</li><li>➤ La psicologia oggi</li></ul>
U. D. 4 La percezione	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Definizione di percezione</li><li>➤ I principi gestaltici di raggruppamento</li><li>➤ La percezione fluttuante</li><li>➤ La percezione della profondità</li><li>➤ Le costanze percettive</li><li>➤ Le illusioni percettive</li><li>➤ Le percezioni subliminali</li><li>➤ I disturbi della percezione</li></ul>

U. D. 5 La memoria	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'attenzione</li> <li>➤ La legge del magico numero sette</li> <li>➤ I principali tipi di memoria</li> <li>➤ Gli studi di Ebbinghaus</li> <li>➤ L'oblio</li> <li>➤ Le amnesie</li> <li>➤ La malattia di Alzheimer</li> </ul>
U. D. 6 Il pensiero e l'intelligenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ I concetti e loro formazione</li> <li>➤ Ragionamento induttivo e deduttivo</li> <li>➤ Problem solving</li> <li>➤ Il pensiero creativo</li> <li>➤ Misurazione dell'intelligenza</li> <li>➤ Teoria delle intelligenze multiple di Howard Gardner</li> <li>➤ Daniel Goleman e l'intelligenza emotiva</li> </ul>

### PEDAGOGIA

U. D. 1 La relazione educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il concetto di educazione</li> <li>➤ Educatori ed educandi</li> <li>➤ La necessità di educare</li> <li>➤ I contesti e le figure dell'educazione</li> <li>➤ La relazione insegnante-allievo</li> <li>➤ Le scienze che studiano l'educazione</li> </ul>
U. D. 2 Le antiche civiltà pre-elleniche. <i>La nascita della scrittura e della scuola</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'invenzione della scrittura</li> <li>➤ Le prime istituzioni educative dell'antichità. L'educazione in Mesopotamia e in Egitto</li> <li>➤ Il sistema educativo ebraico</li> </ul>
U. D. 3 L'educazione nell'antica Grecia	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'educazione nella Grecia dell'età arcaica</li> <li>➤ L'educazione del cittadino-guerriero a Sparta</li> <li>➤ L'educazione del cittadino ad Atene</li> </ul>
U. D. 4 La paidéia filosofica tra i sofisti e Socrate	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il rinnovamento sociale e culturale di Atene</li> <li>➤ I sofisti, maestri dell'arte politica</li> <li>➤ Socrate, maestro che "sa di non sapere"</li> </ul>

I moduli proposti sono stati ampliati con il supporto di ulteriori letture, ricerche individuali, video, film e approfondimenti rispondenti ai bisogni e interessi della classe.

ANZIO, lì.07/06/2021

L'INSEGNANTE

Monica Mancini